

Thomas Leplat is een jong en energiek tuinarchitect uit Anzegem. Hij bedenkt en creëert unieke buitenruimten met een eigen stempel. Dus geen alledaagse tuinen, maar tuinen op maat van de klant, verrassend en een tikkeltje eigenwijs. Hij probeert van elke tuin iets unieks te maken door op zoek te gaan naar die vormen die naadloos aansluiten bij de woning.

Thomas Leplat

CREATIEVE TUINARCHITECTUUR OP MAAT

IDEE: Klopt het dat je als kind geboeid was door de natuur?

Thomas: Inderdaad, al van kindsbeen was ik met planten bezig. Op achtjarige leeftijd maakte ik een tekening waarop ik schreef dat ik tuinarchitect wilde worden. Op die leeftijd ben je je totaal nog niet bewust van wat het allemaal inhoudt, maar alles wat met de natuur te maken had, fascineerde mij. Het was dan ook geen grote verrassing toen ik tuinarchitectuur ging studeren.

IDEE: Waar hebt u die studies gevolgd?

Thomas: Ik heb mijn studies tuin- en landschapsarchitectuur aan de Hogeschool Gent campus Melle gevolgd. Na wat ervaring in de tuinaanleg, ging ik werken bij de Vlaamse Landmaatschappij als ontwerper van parken en landschappen. In deze periode begon ik een zelfstandige zaak als tuinarchitect. De afwisseling tussen deze grootschalige projecten en het ontwerpen van tuinen beschouw ik als complementair.

IDEE: Wat is de rode draad in jouw tuinen?

Thomas: Een sterke structuur is de basis voor een goed en duurzaam ontwerp. Mijn ontwerpen zijn meestal een eenvoudig lijnenspel van hagen en snoeivormen, die zorgen voor een blijvende structuur in de tuin.

Ik hecht tevens veel belang aan het zicht vanuit de woning. Een tuin is het verlengstuk van de woning en wordt voor een groot deel van binnen uit beleefd. Ik ontwerp zelden tuinen die onderverdeeld zijn in talloze kamers. Dit geeft de tuin een gesloten gevoel, terwijl die juist ruimte en openheid moet uitstralen.



Ik houd ook van contrast in de tuin, zoals bv. heldere architectonische lijnen tegenover natuurlijke planten of een strakke haag met weelderige grassen. Rust en eenvoud primeren, maar met tegenstellingen bekom je verrassende accenten en boeiende tuinen.

Beplanting tenslotte speelt een zéér belangrijke rol in mijn ontwerpen. Planten bepalen het beeld in elk seizoen, zorgen voor dynamiek en laten uw tuin tot leven komen. Ik streef er dan ook naar om mijn plantenkennis voortdurend bij te schaven.

IDEE: Hoe ga je te werk?

Thomas: Een eerste bezoek is steeds vrijblijvend. Ik ga dan ook altijd bij de potentiële klant thuis, zodat ik de situatie ter plekke kan zien en aanvoelen. Eens we effectief gaan samenwerken, werk ik een aantal schetsen uit. Na intens overleg met de klant werk ik een gedetailleerd plan uit en vraag ik desgewenst prijsoffertes op voor de aanleg. Ook als de klant de tuin zelf wil aanleggen sta ik hem bij met raad en daad. Alles is bespreekbaar. Ook voor het leveren van kwaliteitsvolle planten kan men bij mij terecht.

IDEE: Van waar haal je eigenlijk al die inspiratie voor het ontwerpen?

Thomas: Een belangrijke bron van inspiratie is de natuur en het landschap, en die kan gerust van eigen bodem zijn. Verder haal ik inspiratie uit de meest uiteenlopende zaken, zoals architectuur, kunst, fotografie, maar ook uit talrijke bezoeken aan tuinen in binnen- en buitenland en door contact met collega's.

IDEE: Bedankt voor dit aangename gesprek.

THOMAS LEPLAT

Tuin- en
landschapsarchitect
Buyckstraat 40
8570 Anzegem
Tel: 0496.28.21.86
Meer info vindt u op :
www.thomasleplat.be

