

# Blanc, NOIR et vert

TEXTE : LAURENCE MACHIELS. PHOTOS : VÉRONIQUE DE WALSCHE.

Quand elle n'est pas en Corse dans sa maison de vacances, Caroline profite de son jardin de Roubaix. Ici, tout se décline en trois couleurs.

Caroline avait un temps pensé acheter un loft au centre-ville. Elle s'est ravisée en découvrant ce cadre verdoyant. A ses yeux, seule la simplicité pouvait faire honneur au spectacle verdoyant de sa nouvelle demeure. Le blanc en serait la clé. "J'ai voulu évincer toute autre couleur. Les murs en brique rouge ont été repeints et je n'ai planté que des fleurs blanches. Elles tranchent joliment face à l'abondance de vert." En contrepoint, épars, des accessoires noirs font élégamment écho à la déco intérieure de la maison.

## CHAQUE CENTIMÈTRE COMPTE

L'intimité du jardin était un défi. "Étant lové entre d'autres, il s'offrait à la vue de tous les voisins." Aujourd'hui, il est protégé des regards indiscrets d'un côté par un mur suivi d'un écran de bambous noirs, et, de l'autre, d'une longue palissade en bois peinte en blanc. "On a planté des chènes le long de la palissade... Mais le jardin n'a que deux ans et, comme vous le voyez, ils doivent encore pousser ! A terme, je voudrais les tailler en rideau pour qu'ils forment un écran impénétrable, même en hiver. Auparavant, une

grosse haie s'accaparait une bonne partie du jardin. L'enlever a libéré aussi suffisamment de place pour que nous puissions poser d'autres plantes autour de la rangée de chènes." Sur toute la largeur d'un jardin de cette taille, chaque centimètre compte.

## NO STRESS

Par son fond bleu, la piscine déroge un peu aux désirs chromatiques de Caroline. "Elle date des anciens propriétaires. Je l'ai gardée car, même si elle ne fait que 3 mètres sur 5, mes petites têtes blondes sont ravies d'y barboter dès qu'il fait beau. J'avoue qu'au printemps, je chauffe un peu l'eau sans quoi ce ne serait pas très plaisant sous nos latitudes." De grandes jardinières blanc brillant accueillent un mélange de graminées basses persistantes (*Carex*, *Hakonechloa*, etc.) et de vivaces faciles d'entretien. "Ce n'est pas que je n'aime pas jardiner, mais nous passons beaucoup de temps en Corse et je n'avais guère envie de retrouver à chaque fois le chaos à notre retour. Hormis le ramassage des feuilles en automne, le jardin s'autoentretient."

## DES RIDEAUX QU'ON NE FERME PAS

Dès midi, la terrasse reçoit le soleil en abondance et il fait bon y déjeuner. "Entre les murs du jardin, il n'y a presque pas de vent : dès le mois de mars, nous pouvons dîner dehors." Mais c'est au soir, quand il s'illumine, que le jardin est le plus beau. "Je ne ferme jamais les rideaux. Nous illuminons la piscine même en plein hiver. Vu de l'intérieur, le jardin ressemble à une pièce supplémentaire. Tout paraît tellement plus grand." Quand elle y repense, Caroline se félicite de ne pas avoir acheté le loft du centre-ville. "Quelques centaines de mètres à peine nous séparent du parc Barbieux et des arrêts de métro et bus. Du coup, je fais presque tout à pied." La plus belle surprise demeure le calme plat qui règne ici. "Je ne m'y attendais vraiment pas étant donné la proximité d'un boulevard très fréquenté. Il est vrai qu'on a la chance de vivre au bout d'un cul-de-sac. Les arbres des voisins nous privent peut-être d'un peu de soleil, mais ils nous isolent aussi du bruit. Le silence est presque absolu..." Du moins, jusqu'à ce que les enfants fassent leur réapparition !  
**Création de Thomas Leplat :**  
[www.thomasleplat.be](http://www.thomasleplat.be)

BLANC, VERT ET NOIR, LA PROPRIÉTAIRE NE SOUHAITAIT PAS PLUS DE COULEURS QUE ÇA. IDÉALEMENT, LA PISCINE AURAIT ÉTÉ VERTE ELLE AUSSI, COMME POUR ÉVOQUER UNE RIVIÈRE, MAIS LA TEINTE D'ORIGINE N'A PAS ÉTÉ CHANGÉE. CHAQUE ANNÉE, LES PLANCHES D'IPÉ SONT RÉCURÉES AVEC UN PEU D'EAU DE JAVEL AFIN DE CONSERVER LEUR COULEUR GRIS CLAIR.



## Vivre dehors # 2015



1. LES LATTES EN BOIS ONT ÉTÉ PEINTES EN BLANC, À L'INSTAR DES MURS. LES LIGNES HORIZONTALES ALLONGENT LE JARDIN. LES FENTES CRÉENT UN EFFET DE TRANSPARENCE ET DOUBLENT LA SENSATION D'ESPACE.
2. LES GRANDS ARBRES ALENTOURS ABSORBENT UNE BONNE PART DES RAYONS DU SOLEIL. LES MURS BLANCS PERMETTENT DE REFLECTER AU MIEUX CETTE FAIBLE LUMINOSITÉ. QUAND LES RAYONS DU SOIR FILTRENT À TRAVERS LES ARBRES, L'INTÉRIEUR JOUIT D'UNE LUMIÈRE FÉERIQUE.
3. DES FLEURS BLANCHES ORIENTENT LE JARDIN EN TOUTE SAISON. LA CLÉMATITE DE NOËL ÉGAIE LA TERRASSE DES FÉVRIER. VIENNENT ENSUITE LES NARCISSES, LES TULIPES ET LES ANÉMONES.
4. LES GRAMINÉES ET LE BAMBOU AÉRIENS ADOUCISSENT LA STRUCTURE DU JARDIN. LES DIFFÉRENCES AU SOL CRÉENT UNE IMPRESSION DE LONGUEUR.



LE SALON D'EXTÉRIEUR ARBORE DES ACCESSOIRES NOIRS DANS UN SOUFLÉ DE COHÉRENCE AVEC LE NOIR ET BLANC QUI PRÉVAUT À L'INTÉRIEUR.